



*PREMIO LETTERARIO*

## L'HISTORICAL AIRCRAFT GROUP,

associazione senza fini di lucro che si prefigge di ricercare, valorizzare e restaurare in condizioni di volo aeroplani di valore storico, in collaborazione con:

## VOCI DI HANGAR,

l'unico sito italiano di letteratura aeronautica, organizza la II<sup>a</sup> edizione del premio letterario:

# “Racconti tra le nuvole”

### **Scopo del concorso**

Promuovere la letteratura a carattere aeronautico in lingua italiana e in generale stimolare la cultura aeronautica in una delle sue molteplici forme: la narrativa.

### **Data di scadenza**

31 marzo 2014

### **Premi**

- 1) Per i primi tre classificati: diploma di merito, pubblicazione gratuita dei relativi racconti in un'antologia stampata a cura dell'HAG nonché un volo turistico gratuito a bordo di un velivolo dell'HAG.
- 2) Per i classificati dal IV al XX posto: diploma di merito, pubblicazione gratuita dei relativi racconti in un'antologia stampata a cura della HAG.
- 3) Per i finalisti classificati dall'XXI al XXX posto: pubblicazione gratuita nell'ambito del sito di letteratura aeronautica “Voci di hangar” ([www.vocidihangar.it](http://www.vocidihangar.it)) e nel sito dell'associazione ([www.hag-italy.com](http://www.hag-italy.com))

### **Costo di partecipazione**

- 4) La partecipazione al concorso è rigorosamente GRATUITA.

### **Requisiti di partecipazione**

- 5) Sono ammessi al concorso tutti gli autori, italiani o stranieri, esordienti o affermati, che abbiano compiuto il quattordicesimo anno di età alla data di scadenza del concorso.
- 6) La formula narrativa consentita è: il racconto.  
Non ne saranno accettate altre (come il saggio, il resoconto giornalistico, la fiaba, l'epistola, ecc.) pena l'esclusione automatica dal concorso.
- 7) Possono partecipare solo opere scritte in lingua italiana e aventi "tema aeronautico". S'intende per opera a tema aeronautico qualsiasi racconto avente quale protagonista un personaggio (organico o inorganico, materiale o immateriale) che appartenga al mondo del volo. Ciò nell'accezione più generale del termine. Dunque sarà possibile scrivere di aeroplani, piloti, nuvole e perfino uccelli purché sussista un legame logico e tangibile con la dimensione cielo, volo e aviazione.
- 8) Le composizioni potranno avere una lunghezza massima di 15 cartelle giornalistiche (30 righe x 60 battute inclusi gli spazi), ossia 27.000 caratteri calcolati dal "conteggio parole, spazi inclusi" del programma di videoscrittura.
- 9) I testi dovranno essere tassativamente originali nonché inediti alla data di scadenza del concorso, pena l'esclusione immediata dallo stesso.  
Per originali s'intende che dovranno essere frutto della sola fantasia ed ingegno dell'autore. Non saranno ritenute valide riletture o adattamenti di testi già esistenti. Inoltre per inedito s'intende che, alla data di scadenza del bando, la composizione non deve essere mai stata pubblicata o stampata in qualsivoglia forma digitale o cartacea né deve partecipare contemporaneamente ad altri concorsi letterari.
- 10) Ogni autore può partecipare con una o più opere, tuttavia potrà essere ammesso alla selezione finale con una sola composizione.
- 11) Gli autori si assumono ogni responsabilità circa i contenuti e l'autenticità delle opere presentate e pertanto autorizzano l'HAG alla commercializzazione dell'antologia.

### **Modalità di partecipazione**

- 12) I testi dovranno forniti in formato ".doc" ricorrendo preferibilmente al programma di videoscrittura Microsoft Word 97-2003.  
La formattazione dovrà essere "giustificato" e con carattere "Times new roman", corpo 14.

13) Essi dovranno essere inviati all'indirizzo di posta elettronica:

[raccontitralenuvole\(chiocciola\)gmail.com](mailto:raccontitralenuvole(chiocciola)gmail.com)

con acclusi i seguenti documenti:

- scheda di partecipazione debitamente compilata (disponibile in coda al presente regolamento). Per gli autori minorenni la scheda dovrà essere controfirmata da un genitore o da chi ne fa le veci.
- breve biografia dell'autore
- breve sinossi del racconto inviato

NOTA: La mancanza anche di uno solo dei documenti sopraelencati comporterà l'automatica esclusione dal concorso

- 14) La composizione dovrà risultare anonima, ossia il testo non dovrà riportare assolutamente il nome/cognome dell'autore e così pure il file non dovrà riportare dati utili per identificarlo
- 15) Sarà cura della segreteria del premio fornire una e-mail di "conferma di ricezione", ciò a titolo di effettiva partecipazione al concorso.

### **Giuria**

- 16) Le composizioni, pervenute alla segreteria del premio entro la data di scadenza ed in regola con il presente regolamento, saranno selezionate da un'apposita giuria che provvederà a selezionare i venti finalisti.
- 17) La giuria, il cui giudizio è inappellabile e insindacabile, è composta da esponenti del mondo accademico, del volo e dell'editoria.
- 18) La selezione dei racconti finalisti e dunque dei vincitori avverrà sulla base del testo anonimo giacché alla giuria non verranno fornite informazioni circa l'autore.
- 19) I nomi dei membri della giuria saranno resi noti solo all'interno dell'antologia del premio, ossia a premi già assegnati.

### **Dichiarazione vincitori**

- 20) I migliori 30 racconti finalisti verranno selezionati entro il 20 aprile 2014. Agli autori ne verrà data comunicazione a mezzo e-mail e verranno elencati in un'apposita pagina nel sito <http://www.raccontitralenuvole.it>, dell'HAG e di VOCI DI HANGAR.
- 21) I 3 vincitori e gli altri 17 autori le cui composizioni entreranno di diritto nell'antologia verranno selezionati entro il 15 maggio 2014. Ne verrà data loro comunicazione a mezzo e-mail e verranno elencati in un'apposita pagina nel sito [www.raccontitralenuvole.it](http://www.raccontitralenuvole.it), dell'HAG e di VOCI DI HANGAR.

### **Consegna premi**

- 22) La consegna dei diplomi avverrà in occasione del FLYPARTY che si terrà nel corso dell'estate 2014 presso l'aviosuperficie di Montagnana (PD). I voli premio verranno svolti secondo tempi e luoghi concordati dai vincitori secondo le disponibilità dei soci dell'HAG.
- 23) Qualora l'autore non fosse nella disponibilità di ritirare personalmente il premio, può delegare un'altra persona di sua fiducia (previa comunicazione alla segreteria del premio).
- 24) In caso di mancata presenza dell'autore o di un suo delegato, il premio non verrà consegnato mentre i diplomi verranno inviati gratuitamente c/o il domicilio dell'autore a cura della Segreteria del Premio.
- 25) Agli autori minorenni vincitori del volo premio verrà richiesta apposita autorizzazione firmata dai genitori o di chi ne fa le veci.

### **Diritto d'autore**

- 26) L'autore acconsente all'uso dell'opera e del materiale a corredo ai fini di pubblicazioni cartacee e/o digitali curate dall'HAG cedendo a titolo gratuito i diritti per la pubblicazione e rinunciando a qualsiasi pretesa economica.

### **Esclusioni dal concorso**

- 27) La partecipazione al premio implica l'accettazione di tutti i punti del presente regolamento, pena l'esclusione.

- 28) Saranno escluse tutte le opere prive dei requisiti richiesti dal seguente regolamento
- 29) Le opere che, per argomenti trattati o linguaggio adottato, risultino contrarie alla morale o incitanti la violenza, l'illegalità e le discriminazioni razziali, religiose e sessuali verranno escluse dal premio (senza darne comunicazione all'autore). Ciò ad insindacabile giudizio delle giuria.

### **Trattamento dei dati personali**

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 recante il “Codice in materia di protezione dei dati personali” l'HAG, in qualità di titolare del trattamento, informa che i dati personali acquisiti saranno utilizzati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici e/o automatizzati, esclusivamente per la gestione delle attività legate allo svolgimento del presente concorso e per eventuali comunicazioni legate alle iniziative dell'Associazione. L'interessato ha il diritto di accedere ai propri dati chiedendone la correzione, l'integrazione e, ricorrendone gli estremi, la cancellazione o il blocco scrivendo all'indirizzo e-mail della segreteria del concorso.